





ZEYNEP, GEÇ
VAKTE KADAR
TEOMANI
DÜŞÜNDÜ.
YATTI..

BENİ HAKİKA-
TEN SEVİYOR MU
ACABA.. O ŞEHİR
ÇOCUĞU BEN
İSE..

KOCADERE,
YESİL TEPELE-
RİN GEVİRDİĞİ
BOLABAĞLI BİR
KORUYİĞİNDEN..



AĞIR AĞIR
GECİYOR.. GÜZEL,
BÜYÜK BİR ÇİFT-
LİĞİ SULAYIP
YOLUNA DEVAM
EDİYOR..



BUGÜN DE
HAYLİ İŞ YAPTIK.
YENİ TARLA BÜ-
YÜK AMA, GÜZEL
İŞLENİYOR,
DOĞRUSU..

İKİZLER ÇİFTLİĞİ..



KARABAŞ
PEK ACI ACI
BAĞIRIYOR..
NE VAR ACABA?
KARABAŞ!



KUYRUĞUNA AĞUSTOS
BÖCEĞİ BAĞLA-
MIŞLAR.
YİNE TEO-
MANIN İŞİ..
USLU DUR,
ÇÖZÜYO-
RUM..



İŞTE GELİ-
YOR.. AĞZI
KULAKLARINDA
YİNE.. ŞEHİR KA-
RILARINDAN
FARKI YOK!



TEOMAN!
BU HAYVANLARA
İŞKENCE ETMEK-
TEN NE ZAMAN
VAZ GECECEK
SİNİ!

İŞKENCE
Mİ? BU ŞAKA
BE, ŞAKA..

HAYVANLARLA
ŞAKALAŞMAYI
BIRAKTA DERS-
LERİNE BAK!

EMREDERSİN
SEN DE ÇAPA-
NI SIRTLAYIP
TARLAYA KOŞ
BAKALIM..



BENTARLAMIZDA
GALIŞMAKLA İFTİ-
HAR EDERİM. KARI
GİBİ GÜLMEKLE
DEĞİL!

SÖZLERİNE
DİKKAT
ET !..

ANNELERİ
CEMİLE HAN-
BALKONDA
ONLARI
SEYREDİ-
YORDU.

HEBY KOCİ HOROZLAR
HANDİ SOFRAYA! HER VAZ
DAHA BECİMSİZ OLUVORLAR
AYOL! HANDİ BABANIZ BEK-
LİYOR.



BAK, GENE BULGUR PILAVI
TEOMAN

SULTAN BACININ
YEMEKLERİ YÜZÜ-
NE BENZEMEZ,
GÜZEL
OLUR
ZATEN.

AHH! BAYI-
LIRIM BU VE-
MEĞE BABA!

HADİ ORDAN
BACAĞIZ..
SEN DE..



SAAT ALTI OLMUŞ BE.. NE ZAMAN ŞU KİTABI ALSAM UYUŞUR KALIRIM.. AMELENİN VAYGARASI DA DELİ EDECEK ADAMI..



DUMRUL ABA NEDİR BU KÖYLÜ GÜRÜLTÜSÜ..

IRGATLAR GÜREŞİYOR, KÜÇÜK BEY



DUR! BEN DE GELİYORUM



SÜLEYMAN MAŞALLAH BİLEĞİNİ KİMSEYE TUTTURMUYOR.. HELE BU YIL PEK ZORLU OLDU..



TEOMAN TAHTAYA VURDU..

AMAN NAZAR DEĞ-MEŞİN..



KÜMLUKTA SÜLEYMAN BELİNE KADAR SOYUN MUŞ, BİR KÖY DELİ-KANLISININ HAZIRLAN MASINI BEKLİYORDU.



TEOMAN
VE DUMRUL
AĞA DA
KUMLUĞA
GELDİLER.



BİZİM ÖBLANIN
RAKIBİ ACEMİ

GALI-
BA!

EH, TABİT..
ESASLI PEHLİVAN
HER ZAMAN BU-
LUNUR MU?



O HALDE
SÜLEYMANLA
BEN GÜREŞECE-
ĞİM, GİT
SÖYLE..



NEE? SEN Mİ
GÜREŞECEKSİN..

ÖBLUM ZATEN ARANIZ
İYİ DEĞİL. VALLAHI SA-
KAT EDER SENİ..



SÜLEYMAN
ÖBLANLARI
GÖRÜYÖR
DU..

PEHLİVANLIĞA
DA BURNUNU SOK-
MAZ SA OLMAZ.



BİR YERİN KIRI-
LIRSA AĞLAMA.. BABA
MA ŞİKAYET ETMEK
TE YOK!!

SEN DE
BİR VERİMİ
KIRMA
SAKIN!



HADİ BAKALIM.. İKİ
YİĞİT ÇIKTI MEYDANE
BİRİBİRİNDEN MER
DANE..

6
DİĞER
TARAF,
TAN
PEJMÜR
DE
KILIKLI
GENÇ
BİR YA.
BANCİ
MURAT
BEYİ
GÖRMÜK
İSTİYOR
DU.

YANLIŞ
TARİF
ETMEDİLERSE,
BURASI
İKİZLER
ÇİFTLİĞİDİR..

ONU BİRAZ
SONRA
MURAT BEYİN
KARŞISINA
ÇIKARDILAR..

DEMİR İŞ-
SİZ KALDIN, ÇA-
LIŞMAK İSTİYORSUN HAZ-
IRGATLIK YAPABİLİR MİSİN

YARMAĞA GAYRET
EDERİM.
BAYIM..

PEKÂLÂ.. ADIN,
NE SENİN?

RECEP. GİT, ÖNCE
KARNINI
OYURSUNLAR.

SULTAN BACI, YABANCIYI MUT-
FAĞA GÖTÜRDÜ.

ŞUNLARLA AK-
ŞAMA KADAR
İDARE ET..
YEMEĞİ
YENİ YA-
PIYORUM
DAHA.

ZARARI YOK..
BUNA DA ÇOK ŞÜKR..

YALNIZ KALINCA..

ÇOK GÜZEL BİR YER.. HERİFTE
UMDUĞUMDAN DAHA
ZENGİN..
UŞAKLAR, KÂHYA-
LAR FİLAN..

BİR EKME-
Ğİ DE
ALT ETTİK.
ŞİMDİ GİDİP
KÂHYAYI
BULAYIM..



SU AĞAÇLARI TAKİPET.
BİRAZ İLERDE BULURSUN.
İRİYARI, SİYAH SAKALLI..

RECEP İS-
MİNDEKİ YA-
BANCİ GENC,
SULTAN BACI
NIN DEDİĞİ
YOLDAN
KUMLUĞA
GELDİ.
İKİZLERİN
YENİŞMESİNİ
BEKLEDİ.

GÜREŞ DE UZADIKÇA U-
ZUYOR, SÜLEYMAN KÜPLERE
BİNİYORDU.



NEDEN SONRA ..



BİR SARMAYA DÜŞEN TEOMAN,
KARDEŞİNE MAĞLÜB OLDU.
FAKAT BU MUKAVEMET,
SÜLEYMANI OLDUĞU
KADAR

KÖYLÜLERİ DE HAYRETLER İÇİNDE
BIRAKMIŞTI.



AFERİN TEOMAN.
ÇOK GÜZEL GÜREŞTİN.

AMMA
NETİCE
FENA OLDU.
DUMRUL AĞA.



DUMRUL AĞA SİZ
HİSİNİZ ?

BENİM. NE VAR ?



BENİ, BEY GÖNDERDİ.
ADAMA İHTİYACI-
NIZ VAR MIŞ.

YEMekten SONRA
YANIMA GEL..
YARIN TARLAYA
GİDERSİN.



DUMRUL AĞA, RECEP
LE KONUŞURKEN TED-
MAN DA KOCADEREYE
DOĞRU UZAKLAŞTI.



KENDİSİNİ SOĞUK
SULARIN KUCAGINA ATTIĞI ZAMAN SAATLERCE
SÜREN GÜREŞİN YORGUNLUĞU DERHAL KAY-
BOLMUŞTU SANKİ.. DUMRUL ALANIN TAKDİR-
KÂR BAKIŞLARI ARASINDA, YÜZDÜ..YÜZDÜ..



AUŞAN YEMEĞİNDEN SONRA..

GÖRECEKSİN
ARKADAŞ.. TARLAMIZ ÇOK İŞLEK. BEN DE
SANA YARDIM EDERİM.

EKSİK OLMA
SİGARA ALMAZ MI-
SIN?



SİGARA İÇMEDİĞİN
ÇOK İYİ.. KARDESİNLE
ARANIZ AÇIK GALIBA?
ÖYLE Mİ?

YOK CANIM.
SADECE, ANLAŞA-
MIYORUZ. O KADAR.



ŞURAYA BAK. TEOMAN.. HER GECE
KİM BU GİDEN BU SAATTE KÖYE GİDER,
ATLI? NE VARSA?



TEOMAN, RİFTLİ-
ĞİN EN GÜZEL KISRAĞI
İLE DÖRT NALA KÖYE
DOĞRU UÇUYORDU..



İŞTE..HERZAMANKİ YERİMİZE GELDİK.
AMA,ARTIK BU SAMAN KOKAN İZBEDEN
BAŞKA BİR YER
BULSAK..



HALBUKİ
BURADA YALNIZ
KALDIĞIMIZ İLK
GECE "BURASI BENİM İÇİN DÜN-
YANIN EN GÜZEL KÖŞESİDİR."
DEMİŞTİN..

HA, EVET SEVGİLİM..BURASI DÜN-
YANIN... AMA DAHA GÜZEL BİR YER
BULSAK FENA MI OLUR?



NEVSE, BUNU DAHA SONRA DÜŞÜ-
NÜRÜZ. ŞİMDİ ZAMAN KAYBET-
MİYELİM..

GEÇ SAATLERE
KADAR
KORKUSUZCA
SEVİŞTİLER.
TEOMAN
ÇİFTLİĞE
DÖNER-
KEN
AY İYİCE
YÜK SELMİŞTİ.



HÂLÂ YATMAMIŞSINIZ,
GABA.



EVET, SEN NERDEYDİN
BU SAATE
KADAR?

BEN Mİ?
KÖYE İNMIŞTİM.

NE YAPTIN KÖYDE?
GEZDİN BALIBA..



EVET.. HEM GEZ-
DİM, HEM DE
SEFTALİ TOPLADIM.



ERTESİ SABAH..

SÜLEYMAN!

İSTASYONDA MİSAFİRLERİMİZ
VARMİŞ. HEMEN ARABAYI HAZIRLA
ONLARI GETİR.

PERİ
HEMEN
GİDERİM.

BANA BAK.. SAKIN YANILMAYASIN
DOKTOR ALİ DEY KISA BOYLU,
ŞİŞMAN.. BÜYÜYÜNCE DEĞİŞ-
MEDİ İSE, BİR DE
GÜZEL KIZI
OLACAK..

KİM BU
GÜZEL
KIZ?

ARABA DERHAL HAZIRLANDI

SÜLEYMAN
İSTASYONA
NİÇİN GİDİYOR,
AHMET?

AHMET! SEN
VERDEKİLERİ
İÇERİ ATIVER
HAYDİ EVALLAN

UĞURLAR
OLGUN..

MİSAFİR
GELMİŞ
ŞİZE.

ELİNDKİLERİ
BIRAK, DERHAL
KARAKIZI
EĞERLE..
ÇABUK OL.



HER HALDE ÜÇÜMÜZ DE BU AT
İLE GİDEMİYİZ, DELİKANLI?

BU SIRADA İSTASYONA GELEN SÜ-
LEYMAN KARAKIZ'I GÖRDÜ..

YOO.. HAYIR..
ŞİMDİ BİR ARABA
GELECEK.

TEOMAN BURADA.. ŞUNA BİR OYUN
OYNAYAYIM DA, BENİM İŞİME KA-
RİŞMAYI ÖĞRENSİN.

İŞTE, SÜLEYMAN GELDİ.
SEN DE ŞU İKİ BAYULU
GETİR ARABAYA

TEOMAN,
SEPETİ ALIP
ÖNDEN
YURUDU.
HALBUKİ
ARABA
SÜLEYMA-
NIN GELDİ-
Ğİ İSTİKA-
METTE
DEĞİLDİ
NİTEKİM..

HESST. KÜÇÜK HANIM. ARABA
BU TARAFTA. BUYURUN

GELİŞİNİZE OKADAR
SE - VİNDİM Kİ..
HERGÜ V..

YALNIZLIK-
TAN.. A. A
HANI ARABA?

SÜLEYMAN,
MİSAFİRLERİ
ARABAYA
YERLEŞ-
TİRDİ

ÖTEKİ DELİKANLI
YANLIŞ GİTTİ GALİBA?
MERAK ETMEYİN..
ŞİETLİĞİN YOLUNU
BİLİR.



ARABA, TOZLU KÖY YOLUNDA
YALPA VURARAK
İSTASYONDAN
UZAKLAŞTI.

14



BU ÇAKA PEK
SOĞUK OLDU,
SÜLEYMAN.
ALACAGIN
OLBUN.

GÜLEREK,
SEPETİ KUCAK-
LAYIP
KARAKIZ'A
ATLADI..



TARLADA..

SABAH, AKŞAM, ÖKÜZ-
LERLE BERAHER
ÇALIŞ, ÇALIŞ.. BU SİZİNKİ DE
YAŞAMAK
MI SANKİ..

SİZLER
ŞEHİRDE
ÇALIŞMAZ MISINIZ?



AKILLI İSEN ÇALIŞMAYA
LÜZUM KALMAZ, ARSLANIM..



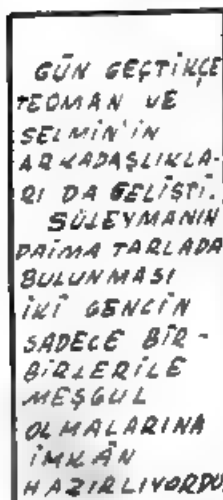
MURAT BEY, HARBİ UMUMİ DE
SENİNLE BİR AT
GEZİNTİNİZ VARDIR,
HATIRLADIN
MI?



NASIL HATIRLAMAM, ERTESİ GÜN
SENİN BACAĞIN,
BENİM KOLUM
SARGILAR
İÇİNDEYDİ.



15



TEOMAN DA
DERHAL ATINI
SÜRDÜ. YÜKSELEN
TOZ BULUTU
İÇİNDE KAYIP
OLDULAR.

BAHÇEDE OYUN
OYNAYAN ALİ VE
MURAT BEYLER
DE TAVLAYI BI-
RAKIP İKİ
GENÇİ SEYRE-
DİYORLARDI

BİZİM ÇOCUKLAR İYİ ANLAŞTI-
LAR. HİÇ YALNIZ KALMIYORLAR
BAK. ŞİMDİ DE AT GEZİSİ.
NE ÇIKIYORLAR.. SELMİN
ATA BİNMESİNİ NEREDE
ÖĞRENDİ?



BUNU RAHNETLİ ANNESİ-
NE SORMALI.. KAIN-
PEDERİMİN BİR ÇİFT-
LİĞİ VARDI BURSA'DA.
SELMİN ORAYA
SIKSIK GİDERDİ.



DİĞER TARAFTAN,
TEOMAN, SELMINE



HAVALI-
NIN EN GÜZEL YERLE-
RİNİ GÖSTERMEĞE,



GÜZEL
KIZI MEMNUN ET-
MEĞE ÇALIŞIYORDU.
AKŞAMA KADAR, ILIK
VE TATLI BİR RÜZGARLA

BERABER SELMİNİ HAYRAN BIRA-
KAN TABİİ GÜZELLİKLER İÇİNDE
DOLAŞTILAR..



NE KADAR
GÜZEL..

HEEY.. AHMET'RECEPİ
YARENLİĞİ BIRAKIN
DA AKŞAMA ŞU KÜ-
ÇÜK KİSMİ BİTİDİ-
MİS
OLALIM.





GÜNLERDİR KAZMA SALLA-
MAKTAN
ELLERİMİZ
KABARDI..
O HÂLÂ
ÇALIŞMAKTAN
BAHSEDIYOR.



NEREDE İSE ORTALIK KARARACAK.
AMA GECİKMİŞ SAYILMAYIZ.. İŞTE.
ÇİFTLİK GÖRÜNDÜ.



AĞAM BELKİ GELDİĞİME KIZAR
AMA, TEOMANI O KADAR
ÖZLEDİM Kİ..
BANA GELMEDİĞİ-
NE GÖRE BELKİ
HASTADIR.

O EŞNADA,
ÇİFTLİĞİN
KAPISINDA..



HAY AKSİ ŞEY TAN I DİL NAZ GEL-
Dİ.. BENİ SELMİNLE GÖRMESİN..
YOKSA..

SELMİN.
BEN AYRILIYO.
RUM. ÇİFTLİ-
ĞİN ARKASINA
GİTMEM
LÂZİM..



TEOMAN Gİ-
DİNCE SEL-
MİN ÇİFT-
LİĞE YAL-
NIZ OLA-
RAK
GİRDİ.

SÜLEYMAN
DA TARLA-
PAN YENİ DÖN-
MÜŞ, KUYUDAN
SOĞUK SU
GEKİYORPU.



SELMİN SÜLEYMANI
GÖRÜNCE,
ATTAN
İNDİ, ONA
DOĞRU
YÜRÜ-
MEĞE
BAŞLADI.
DUDAK-
LARINDA
HAFİF
BİR
TEBES-
SÜM
VARDI.

ÇOK SUSAMIŞSINIZ,
'BAY SÜLEYMAN..

OH. EVET.. TARLADAN BUGÜN YAYA
DÖNDÜK TE.. YOL DA HAYLİ UZAK

SİZİ HİÇ BURADA
GÖREMİYÖRÜZ.

ÇOK ÇALIŞIYORSU-
NUZ GALİBA..

18



BİLDİĞİNİZ GİBİ, TARLA-
DA ÇALIŞIYORUZ. YOKSA
BURADA DİNEKLEMENİ
Mİ YOR İSTİ-
SUNUZ?

OOO.. DİLNAZ , SENİ
HANGİ RÜZGÂR ATTİ
BURAYA..



AĞAMA BİR DİYECE-
ĞİM VARDI.

PEKİ.. BERABER
GİDELİM- MÜŞAŞE-
NİZLE KÜÇÜKHANIM.

SÜLEYMAN'LA DİLNAZ UZAK-
LAŞTIKTAN SONRA..

HİÇ TE KABA
BİR ÇOCUK DEĞİL.



BU, ŞEHİRLİ KIZ KİM?

TEOMANIN NİŞANLIŞI MI?
SAHİ Mİ
SÖYLÜYORSUN?

BEN Mİ?... ŞEY...
ŞAŞIRDIM BİRDEN
BİRE,
TABİİ.

TEOMAN'IN
NİŞANLIŞI !!

YOK
CANIM,
SAKA SÖY-
LEDİM.
NEDEN
HEYECANLANDIN?

İŞTE, AHMET AĞAM GELİYOR.
BENGİDEYİM ARTIK..

PEKALÂ..

DILNAZ, AHMET
AĞABEYİSİNE
GİDERKEN
SÜLEYMAN
MIRILDANI-
YORDU.

"TEOMANIN NİŞANLIŞI" DİYİNCE
PER HEYECANLANDI.. BİZİM ÖĞ-
LANIN BU KIZLA BİR ALÂKASI
YOKSA BACAĞIMI KESERİM BEN..

BU HABERİN İYİ OLDU.. AFERİN
SİMDİ KÖYE NASIL GİDECEKSİN
VAKİT GECÖLDÜ

GOZLERİ ÇİFTLİKTEN
AYRILMI YOR, TEO-
MANI
RECİK
GORME
OLSUN
GE

KÂSİMAĞA
NEREDEYSE
DAĞDAN DÖNER
ONUN ARABASİLE
GİDERİM. BEN
ŞİMDİ YOLA
ÇIKIP BEKLİ-
VEYİM.

CALI-
ŞIYORDU.

DİLNAZ'IN
KENDİSİNE
UZUN UZUN
SUAL SORMA-
SINDAN KOR-
KAN
TEOMAN
GİZLENDİ
FAKAT GÜ-
ZEL KIZ O
KADAR İSRAR
LA ARIYOR-
DU Kİ..

20

ÇİFTLİK-
TEN AYRIL-
SIN DA
YOLDA
KONUŞU-
RUZ.

GENE Mİ YOLDA KALDIN
SEN. HAYDİ, ÇABUK
ATLA ARABA-
YA. KOCA BEBEK

GELİYÖ-
RUM, KÂSİM
AĞA.

KIZ KARDESİN
Mİ İDİ O?
NE DİYOR?

ÂŞIK DAYI KO-
YE GELMİŞ,
BİZDE KALİYOR-
MUŞ.

MURAT BEY
ONUN BAZINI
SEVER. BİR
GECE YİNE
DİNLEMELİK
İSTER BELKİ.

BİR AZ SONRA.

A..TEOMAN!
İN MEMİ İSARET
EDİYOR
KÂSİM AĞA'YA AŞA-
ĞI YOLDAN GİDECE-
ĞİMİ SOYLİVEYİM

DEMELİK BURADA İNİYORSUN
AMAN YAYRUM, KÖYÜN
DELİKANLILARINA
PEK GÖZÜKME..

TASA
ETME
SEN.

DİLNAZ, KÂSİM AĞA'DAN AYRILDI,
BİR AZ YURUDU, DURDU.

SEVDİĞİ
DELİKANLILI
BENLEDİ..



TEOMAN!
SENİ ÇİFTLİKTE GÖREME-
DİM. NE ZAMANDIR BENİ
ARAMIYORSUN. SEBEP NE?



SORMA
DİL-
NAZ
MİŞAPİRLERİMİZ
GELDİ. SONRA..



ŞU GÜZEL
KIZ MI?
SENİ
KISKANIYORUM DİLNAZ.
ŞAKA DA OLSA BENDEN
ŞÜPHE ETMENE KIZ'ARIM!.



TEOMAN! SENİ NE
KADAR SEVDİĞİMİ
BİLSEN BANA HAK
VERİRDİN..



AKŞAM OLDU, İKİMİZİ DE MERAK
EDERLER. ARTIK

AYRILALIM
DİLNAZ.

BENİ UNUTMA, YARIN
AKŞAM YİNE BEKLİYE
GEĞİM..



TEOMAN
ATINI
ÇİFTLİĞE
GEVİRDİ,
SÜDDİ.



BİR SABAH.. GAYRİ MEKTEP-
DE İŞİ AZITTI. SELMİN HANIM, TEOMAN'IN DERS KİTAPLARINA BAK.



DERS KİTAPLARI MI? ROMALI DİLBER,
ANTHONY ADVERSE, İLK VE SON..
BUNLAR ROMAN, SULTAN
BACI. BASKA
VAR MI
ODASINDA?

VAR DA SÖZ MÜ ? GEL, BAK..

22



SİNEMA MECHUALARI, PHOTOPLAY'LER,
KENDİ RESMİ.. ŞU, SİNEMA YILDIZI
JENNİFER JONES..
ŞU DA ÜSTÜNDEN
EKSİK OLMAYAN
KOKUNUN ŞİŞESİ..



KENDİSİ NEREDE ?
DUMRUL AĞA'NIN
YANINDADIR.



OĞUL, BENİ DİNLE.. BU GİDİŞLE KIZA
SEVDALANIRSIN, NETİCESİ FENA OLUR.



DUMRUL AĞA. SE-
NİN YAŞIN KA-
DAR BENİM
AŞK MACERAM
VARDI. BU HUSUS-
TA
BANA
YOL GÖS-
TEREMEZ-
SİN.

GÖRECEKSİN. BU BEN BİR KERE 14
DEFA AŞIK
OLACAKSIN
YAŞIMDA İKEN, BEN-
DEN BÜYÜK BİR
KIZA AŞIK OL-
DUM.
ARTIK ..



TEOMAN, DOĞRULDU ELİNDE
OYNADIĞI ÇA-
KIRI KARŞI
AĞACA
SAPLADI.



ONDAN SONRA
KİMSEYE AŞIK
OLMADIM.

BU SIRADA SELMİN DE
GELDİ.

MERHABA
DUMRUL AĞA

TEOMAN, BUGÜN GEZMEĞE
GİDEMİYECEĞİM.
ŞU ROMANI
OKUMAK
İSTİYORUM

23





SU OLMAYAN
YERDE GÜZELLİK
BULUNMAZ -
HAL BUKİ
BEN SANA...

24



ALLAH'IN, GÜZEL OLARAK
YALNIZ SENİ YARATMADI
GİNİ GÖSTERMEK İSTİ-
YORUM.

TEOMANIN
KOLLARI
GENÇ KIZI
DAHA KUWETLİ
SARDI.



SAÇLARIM SENİ GORMEME MÂNİ
OLUYOR, SELMİN.

SELMİN,
TEOMANIN
SAÇLARINI
DÜZELTTİ.

BU ESNADA TEOMA-
NA PEK YAKIN GELEN DUDAKLARI



ONUN SERT AĞZI ALTINDA
EZİLDİ.



GENÇ KIZ BAŞINI KURTARMAK
İSTEDİ..
FAKAT..NE
MÜMKÜN..



TEOMAN! NE YAPIYORSUN?
BÖYLE SEVLERİ SEVMEDİĞİMİ
BİLMENİ İSTERİM.

AFFEDERSİN
SELMİN.
BİR AN İÇİN KEN-
DİME HÂKİM
OLAMADIM.



BEKİR.. BEKİR



YAKINDA İYİ BİR FIRSAT
GECECEK ELİME. 4 GÜNE
KADAR BİR GECE EĞLENTİSİ
YADACAKLAR



ÇOCUKLAR NERE-
DEYSE BİZİ BIRAK-
CAKLAR. SABIRSIZLA-
NIYORLAR. ACELE ET..

OLUR, OLUR - SİZ KASABA-
DA 4 GÜNDEN FAZLA KAL-
MAYIP KARARLAŞAN
YERDE BEK-
LEYİN BENİ.
GIDIYORUM..

GÜLE
GÜLE.



BİZİ KİMSENİN GÖRMEDİ-
EMİNİM.. SAAT
2 Yİ GEÇİYOR



NE O REÇEP? SENİN DE Mİ
UYKUN KACTI?

27

ACABA
BEKİRLE
KONUŞTUĞU
MU GÖRDÜ
MU OOO..

YOO.. HAYIR!
BİR GÜRÜLTÜ
OLDU DA..

SEN DUYMA-
N MI?

ÇOK GARİP.. SENİ
UYKUDAN EPEN BU
GÜRÜLTÜYÜ DUYMA
DIM..

NE İSE.. 5 Mİ GİDİP YARIM
UYKUMU
TAMAMLI-
YIM.

BUNDAN SONRA DA
EHEMMİYETSİZ GÜRÜL-
TULERİN UYKUNU BOZ-
MASINA DİKKAT ET.
GECE YARISINDAN
SONRA ÇİFTLİK
TEHLİKE DOLUDUR.

OLABİLİR.. YAŞ
İCABI.. DALGINLIĞI-
NA GELMİŞTİR

BU ARADA TEOMAN
DİLNAZ'LA DA MEŞ-
GUL OLUYORDU, AMA
YALNIZ EL VE DUDAK-
LARILE.. SELMİNİ
BİR AN BİLE UNU-
TAMIYOR, AKLIN-
DAN SİLİP
ÇIKADAMI-
YORDU..

BU HAYDUT KILIKLI
HERİFİN YÜZÜ BANA
YABANCI GELMİYOR.
AMA KİME BENZET-
TİGİMİ DE HATIRLI-
YAMIYORUM Kİ.. İŞ
ÇOK OLMA SA BURADAN
DERHAL SEPETLERDİM ONU.

TEOMAN, BUGÜN
PEK SIKINTILISIN.

BİLAKİS..TARLAYA GİTME-
YİP SELMİNE BEKGİLİK
ETMENE SEVİNDİM

ŞİMDİ
ÇİFTLİKTE
YAPAYALNIZ
KALMIŞTIR.

MERAK ETME. SELMİNİ BUGÜN
HIÇ GÖRMEDİM. VAH VAH

SELMİNSİZ GEZMEKTE PEK HOŞ OL-
MUYOR..
DEREDE SE-
RİNLEMEZSEM
OLMAYACAK ..

HAYIR. YANIMDA
(KARAKIZ) VARDI

NE O,
GEZMEĞE
YALNIZ MI GİDİ-
YORSUN ARTIK ?

PEKİ, YA SARI
KIZ ?



ÇİFTLİKTE HER YAZ
BİR AY ZOR KALIR-
DIN. BU SENE İKİ
AY OLUYOR.. MİSA-
FİR KIZDAN AYRI-
LAMİYORSUN.

DEĞİL Mİ?

30

ONU YALNIZ BIRAK-
MAK KABALIK OL-
MAZ MI ? HALBU-
Kİ BEN MİSAFİR-
SEVER BİR
KİMSEYİM,
DUMRUL
AĞA..

KÂHVÂ EFEN-
Dİ SİZİ ARİYOR
GALİBA..
BAKIN..

DUMRUL AĞA,
GEL BAKALIM

BEYİM, YARIN
AKŞAM AŞIK
DAYI GELİYOR.

YAAA.. ÇOK İYİ.. BİR
ŞEYLER HAZIRLAYIN
DA MİSAFİRİ EĞLEYE-
LİM.

SONRA, ŞU RECEP HAKKINDA DA
KONUŞACAKTİM. ÇEHRESİ SİZE
BİRİSİNİ HATIR- LATMI-
YOR MU?

VAY CANINA.. DEMEK SEN DE FAR-
KINDASIN..

O ÇOCUĞU HER GÖRÜŞÜMDE
BEN DE BİRİSİNE BENZETİYORUM.
AMA, KİME ?? SEN HATIRLIYOR-
MUSUN ?

HAYIR. AMA
ÇALIŞIYORUM..



NE İSE ÇANIM. MÜHİM BİRİ OLSA
HATIRLARDIK. YOK, ŞAYET HOŞUNA
GİTMİYORSA SEPETLEYİVER..!

FAKAT MESELE MURAT BEY'İN
ZANNETTİĞİ KADAR BASİT
DEĞİL.



TARLADAKİ İŞLER
HAFİFLESİN,
BEN DE AYNI
ŞEYİ YAPA-
CAĞIM



YARIN VAZİFENİ İYİ BAŞARIR-
SAN BİR LİRA DAHA VERE-
CEĞİM SANA..

SİMDİ DE YARINKİ GEZİ-
İNİN SELMİN'İ YOLA GE-
TİRMEK
LÂZİM..



O DA GÜÇ
OLMAYACAK.
GÖZÜMÜN
İÇİNE BAKIP
DURUYORDU.
ÖZÜR
DİLER GİBİ.



ERTESİ GÜN, TEOMAN
SELMINİN DİKKATİNİ
ÇEKMEĞE ÇALIŞIYORDU.



GEZMEĞE Mİ ÇIKIYORSUN,
TEOMAN?

EYET!



ARTIK BENİ DAVET
ETMİYORSUN.

SANA CESARET VER
CEK KADAR CİDDİLEŞ
MEDİM Kİ..



ROMANLARDAN AŞIRMA SÖZLERLE
SENİ SIKMAK DA İSTEMEM.

SÖYLEPİKLERİMİ
BU KADAR CİD-
Dİ KARŞILIYA-
CAĞINI BİL-
SEM SÖYLE-
MEZDİM..
DARILDIN
MI YOKSA?



SANA DARILNAMA İMKÂN
VAR MI, SELMİN?

O HALDE
BEN'DE
GELİYORUM
SENİNLE..



BİR AZ SONRA..

NİÇİN BOYLE DURGUN SUN ? TEOMAN..
DUŞUNDUĞUN NEDİR ?

ÖPTÜKTEN SONRA SENE KAY-
BETTİĞİMİ SANMIŞTİM..
HALBUKİ...

33

TEOMAN. BUGÜN ÇOK NEŞELİYİM..
KOŞMAK, ATLAMAK, GÜLMEK İSTİYÖ-
RUM.. BANA ARKADAŞ OL.. HAYDİ
ATLARI SÜRELİM..

SELMİN ATI MAHMUZLADI..
FAKAT..

O SIRADA BİRCİBİRLİK İŞTİLDİ
SU ÇOCUK NEHRE DÜŞE-
CEK !. TEOMAN ! KURTAR
ONU..



TEOMAN DA ÇOCUĞUN DÜŞÜĞÜNÜ
GORMUSTU. W

34

DERHAL ATI MAHMUZLADI..

NEHİRE YAKLAŞINCA GÖMLEĞİNİ
SINIRIP ATTI.



TEOMAN ! BİR ŞEY OLMUŞ MU
ÇOCUĞA ?

AĞRIYOR, BACAKSIZ ! ROLÜNÜ BU
KADAR GÜZEL YAPACAGINI
SANMIYOR-
DUM..

35

ÇOCUK AĞLAYARAK UZAKLAŞTI.
TEOMAN DA
YÜZEREK
GELİYOR.

ÇOCUK NERDEYSE
ÖLÜYORMUŞ..
İYİ YETİŞTİK
DOĞRUSU..

TEOMAN. İŞTE
ŞİMPİ HAKİKİ
BİR KAHRAMAN
OLDUN.

BİRAZ
FAZLA
HAFİF
MEŞREB
OLMASA.

ÖYLE Mİ ? FAKAT, BÖYLE
BİR HADİSEYDEN SONRA
KAHRAMANIN SEVGİLİSİ-
Nİ ÖPMESİ USULDENDİR.

EVET, AMA..

SELMIN İTİRAZ
EDECEKTİ.
FAKAT..

TEOMAN,
BİR KA-
HRAMAN (!)
OLARAK, BUGÜN
BUNU HAKETMİŞTİ.

BENİM DE ÜSTÜMÜ
ISLATTIN, TEOMAN.

ZARARI YOK,
ŞİMDİ BUNLARI
KUDUTACAK BİR
YER BULALIM.

BİZ YAKLAŞINCA, DEDİ, KENDİNİ
SUYA AT, DEDİ, BEN SENİ KUR-
TARINCAYA KADAR, DEDİ, BAĞIR
DEDİ. BEN DE YÜZME, BİLMİYOR
MUŞ GİBİ BAĞIRDIM. SONRA..

36

KÖYDE..

KARŞIPAKI SARI SAĞLI KIZ GÖR-
MEDEN BANA BİR LİRA DAHA VERDİ
BEN SAYRI TORAMAN ABİNİN
YANINDAN AYRIL-
DIM.

BUNLAR MU-
HAKKAK TEO-
MAN'LA O
MİSAFİR
KIZDIR

TEOMAN BANA, YENDEN BAŞKASINI
SEVEMEM, DEMİŞTİ. OYALAN
SÖYLEMEZ.. AMA BENİ NEDEN
GÖRMEĞE GEL-
MİYOR AR-
TIK?
BELKİ DE..

SELMİN SENİ DELİCESİNE SEVDİĞİMİ
BİLDİĞİN HALDE BU ALÂKASIZLIĞI-
NA SEBEB NE?

ACELE ETME,
TEOMAN.

PEKİ, NE
BEKLİYORSUN?

SÖZLERİNİN NE
DERECE SAMİMİ
OLDUĞUNU GÖSTERE-
CEK BİR HADİSE..
SANA İNAN-
MIYORUM
TEOMAN

İSTER İNAN, İSTER İNANMA,
SENİ SEVİYORUM, SELMİN..

BU SÖZLERİ BENDEN
BAŞKA KAÇ KİŞİYE TEK-
RAR ETTİN?

SELMİN. YEMİN EDERİM, SENDEN BAŞKA
KİMSEYE BÖYLE ŞEYLER SÖYLEMEDİM.
ÇÜNKÜ İLK DEFA SEVİYORUM..

37

ELBİSELERİMİZ KURUDU.. SON
OLARAK YUZUP GİYİNELİM,
TEOMAN..

NEREYE GİDİYORSUN?

KURUYAN ELBİ-
SELERİ İSLAT-
MAĞA!

DİLNAZ..

BURADA DA
YOKLAR..
BİR KERE
DE KÖRUYA
BAKAYIM



SANA İNANİYORDUM
TEOMAN.. FAKAT
BU GEÇİCİ NEVESİ-
MİZ BİZE FENALIK
GETİRMESE.

KORKMA, SEL-
MİN.. SENE HA-
YATIMIN SONU-
NA KADAR
UNUTMUYACAĞIM.

AH.. İŞTE,
TEOMAN..
ALLAHIM..
HEM DE.



SENDEN BASKA, SEVİLMEĞE LAYIK
BİR KIZ
TASAVVUR
EDEMİYORDUM.
SEN, İLK
VE SON
SEVİLİM
OLACAKKIN
BENİM..

TEOMANIN SÖZLERİNİ
İĞİTEN ZEYNEP
DAHA FAZLA
DAYANAMADI..
HIÇKIRA
HIÇKIRA
AĞLAMAĞA
BAŞLADI.



BİR SES VAR, TEOMAN BIRAK BENİ..

ZEYNEP ! NE ARIYORSUN
BURADA.. NİÇİN GELDİN ?

BİRİSİ AĞLI-
YOR.. ŞİMDİ
GİDER ANLA-
RIM.

ŞU RÖYLÜ
KIZ.



KÜÇÜK HASAN'IN SÖZLERİNE İNANMAMIŞTİM.. BENİ ALDATMAZSIN SANIYORDUM.. FAKAT.. GÖZLERİMLE GÖRÜNCE..



HASAN KİM? NE ALDATMASI CANIM? HEM SENİN BURALARA GELMEN ÇOK FENA.. DERHAL EVE DÖN..



SENİ MERAK EDERLER ANNEN BEKLER. ÇABUK OL

KORKMA.. ZATEN GİDECEĞİM



SANA İNANMAMAKTA HAKLIYMIŞIM. BÂLÂ İLK SEVDİĞİN KIZ BEN MİYİM, TEOMAN?

NE O, ŞUAPTALIN SÖZLERİNİ CİDDİ Mİ KARSILIYORSUN?

APTAL MI DEDİN? YENİ TANIDIĞIN ZAMAN DUNNANINEN ZEKİ KIZI İDİ ŞÜPHESİZ.. ARTIK BURALARDA OYALANMIYALIM, TEOMAN. DÖNELİM.

BELMİN, BU KIZA 'OLDUĞUNDAN
FAZLA EHEMMİYET VERİYORSUN..
BİRAZ DAHA GEZELİM.. HENÜZ
ERKEN.



HAYIR. BUKADAR
EĞLENMEK
KAFİ..

TARLA'DA ..

SÜLEYMAN. BU AKŞAM EĞLENTİ VAR.
ÖĞLEDEN SONRA İRGAT ÇALIŞMIYACAK..



HAH.. HER İŞ BİTTİ. BU
KALDIYDI SANKİ..
BABAMIN DA NE GARIÖ
HUYLARI VARDIR.

MEMNUN OLMADIN GALİBA.
NEDEN ?

TARLADA
DAHA BİR SÜRÜ
İŞ VAR, YAPILACAK.
NASIL MEMNUN
OLURUM..



ORASINI BABAN DÜŞÜNSÜN
SEN CANINI SIKMA...



ANMET BURAYA GEL BİRAZ..
SANA SÖYLİYECEKLERİM VAR..



SANA NE OLDU BÖYLE.. HİÇESKİDEN OLDUĞU
GİBİ ÇALIŞMIYORSUN.. SONRA, TARLADA
GİFTLİKTE RECEBİLE DORMADAN KONU-
SUYORSUNUZ..
BU HERİF NELER
ANLATIYOR SANA ?



SEY.. ŞEHİRDE HERKE-
SİN NASIL VAKIT BEÇİ-
DİĞİNİ ANLATIYOR..

BUNU İŞİ Bİ-
ZAKMADAN
DA ANLATA-
BİLİR.

EE.. BİZ HİÇ DİNLENMİYECER MİYİZ?
BU UKALALIĞIN HESABI-
NI DA DUMRUL ABAYA
VERİRSİN..



ÇİFTLİKTE.. (HÜSMEN AĞA, SEN
SÖYLE. RECEB'LE AHMET ÇALIŞMIYOR-
LAR MI? EĞER BÖYLE İSE BU GÜNKÜ
YEVMIYELERİ KESİLİYOR..

VALLAHİ, GÖZÜM.. SÜLEYMANIN
HAKKI VAR.. BU İKİSİ DURMAPAN
ÇENE ÇALIYORLAR. BİZ...



SİZ ÇALIŞIYORSUNUZ, BİZ
DALGA BEÇİYORUZ.. ÖYLE Mİ?

SAYGISIZ, HERİF !!



SÜLEYMAN!
KENDİNE GEL!

ONU BAŞTAN ÇIKARAN DA SENİN
ZATEN.. ŞİMDİ SENİN DE HADDİNİ
BİLDİRECEĞİM.

YAPMA,
SÜLEYMAN

SÜLEYMAN'IN GÖZÜ KIZMIŞ-
TI.. SELMİN'İ BİR KENARA
İTEREK
RECEB'İN ÜSTÜ-
NE YÜRÜPÜ..

RECEP TE
HAKETMİŞTİ
HANI..



HEEY! AYRILIN BAKALIM..
YETER BUNCA BOĞUŞMA..
SÜLEYMAN GİT BURADAN..

KABA ÇOCUK.. RİCAMA EHEMMİYET BİLE
VERMEDİ.. HEM O SERT MUAMELEDEN
SONRA.. ÖZÜR DİLEMESİ
GİCABETMEZ Mİ?



BANA BAK! ÇİFTLİKTE
BENDEN ZİYADE SÜ-
LEYMAN'IN SÖZÜ GEÇER.
İYİ GEÇİLMELİSİNİZ..

43

VALLAHİ BEN DE BUNA DİKKAT
EDİYORUM AMA.. PEKİ, TEŞEKKÜR EDERİM..

FAKAT BU HADİSEYE
MEMNUN OLDUM..
FİKRİMİ DEĞİŞTİRDİ

NE DEMEKİ
İSTİYORSUN?

TEKLİFİNİ KABUL
EDİYORUM..

GECE..

ÂŞIKADAYI GENE ORTALIKI
KAHKAHADAN KIRIP GEÇİRİYOR..

ÖYLEDİR.. EĞLENCE YA-
RATIP GÜLDÜRMEK BU
İHTİYARA MAHSUS SANKİ..

SELMİN HANIM EĞLENCE SİZİ
SIKTI GALİBA?

EYET.. ODAMA
ÇIKMAK İSTİYORUM
DUMRUL AĞA.

BİR DAKİKA SÜLEYMAN, KAĞA ES-
NASINDA SİZİ İNCİTTİĞİ İÇİN ÖZÜR
DİLİYOR.. BUNU SİZE SÖYLEMEMİ
İSTEDİ

SAHİ Mİ?
KENDİSİ NEDEN
GELMEDİ PE
SİZİ GÖNDERDİ?

KENDİSİNİN NEDEN GEL-
MEDİĞİNİ BİLMEM.. İSTER-
SENİZ SORUN.. KONAĞIN AR-
KASINA GİDİYORDU.

MERHABA, SELMİN..
GEL FİDİ OYUNLARI
BERABERCE SEYREDELİM..

ŞİMDİ ORADAN
GELİYORUM..
TEDMAN..
MÜSAADE ET..
BİRAZ İŞLERİM VAR..

PEKİ,
TEŞEKKÜR EDE-
RİM.

O HALDE SANA
YARDIM EDE-
YİM.. İSTEMEZ-
MİSİN?

TEOMAN,
NİÇİN AN-
LAMIYOR-
SUN, YAL-
NIZ KALMAK
İSTİYORUM

SELMİN. BANA NİÇİN BÖY-
LE MUAMELE ETTİĞİNİ
BİLİYORUM.. BAK, İZAH
EDEYİM..

İZAH EDİLECEK BİR
MESELE YOK, TEOMAN
SANA İYİ EĞLENCE-
LER DİLERİM..

TEOMAN'IN ZEYNEB'E YAPTIĞINI
UNUTAMIYORUM.. GÜZEL KIZI MA-
SUM ÂLEMİNDEN TATLI SÖZLER-
LE AYIRIP, SONRA BIRAKIVERMEK
TEOMAN'I DAHA
TEMİZ BİR ÇOCUK
SANIRDIM..

BU DARBENİN SAF KÖYLÜ KIZI İÇİN
NE KADAR AĞIR OLACAĞINI DÜŞÜN-
MEDİ BİLE.. VE APTAL, DEDİ..
İLERDE BİRİSİ VAR.. SÜLEYMAN-
VERDE TELAŞLI TELAŞ-
LI BİR ŞEYLER
ARİYOR..

SÜLEYMAN.. NE ARIYORSUN?

PEK TELAŞLISIN..

BİR MUSKA,
SELMİN HANIM.. PAİMA
BOYNUMDA TAŞIDIĞIM
MUSKAMI KAYBETTİM..

SABAH ARAŞAN
DAHA KOLAY
BULURSUN..

? HAYIR.. HAYIR..
MUHAKKAK BUL-
MALIYIM..
ÜZÜRSÜZLÜK GETİ-
RİR..

45

ÜZÜRSÜZLÜK MU? YA SİZ?
BÖYLE SEYLERE SİZ İNANMI-
İYOR MUSUN, YOR MUSUNUZ?
SÜLEYMAN ?..

E.. ŞEY.. EVET. MERSİ.. KENARI
İNANIYORUM TABİİ.. VE ZİNCİRİ
SİZ BAY YARDIM ALTIN PAN,
EDEYİM.. BİRAZ BÜYÜK VE
AĞIRCA İPİ, MUSKA.



'BU TARAFTAN, SOĞUKKANLI OL..
RECEP! KORKULACAK BİR
ŞEY YOK, ARSLANIM..

DİĞER TARAFTA .. (HAY ALLAH
BELASINI VERSİN.. RECEP, BUGÜN
YÜZÜME BAKARKEN ZİHNİM İYİCE
KARIŞTI.. O GÖZLERİ MUHAKKAK HA-
TİRLİYACAĞIM. ÇÜNKÜ YABANCI PEĞİL..
ARTIK KOCADIK DA,
AKIL KALMADI Kİ..



KAFAMI, OKADAR
KURCALIYOR Kİ,
ÂŞIK DAYIYI DA
DİNLİYEMİYORUM..
HALBUKİ NE SEVERİM ONU..



HÜSMEN AĞA SENİ ARIYOR,
DUMRULAĞA.. BİR ŞEY
SÖYLEYECEKMİŞ SANA..

46

VALLAHİ, BÖZÜM.. GÜNAHINI ALMIŞ OLMA-
YIM AMA.. RECEP, AHMEDİ AYARTIYOR..
TARLADA KONUŞURKEN SIK SIK MURAT
BEYİN ADINI KULLANIYORDU.. SONRA..

EVET, SONRA !

SONRA.. BİR ARA KULAĞIMA
MİRALAY FİLAN GİBİ...

DİĞER TARAFTA..

BULAMADIK.

ÇOK FENA..
HIÇ HAYIR GETİRMEZ.

NEEE ! MİRALAY MI
DEDİN.. MİRALAY.. YANI
MİR ALİ.

İSTE MİRALİ'NİN EŞKİYALIK ZAMA-
NINDAN KALMA RESMİ.. TRAŞI GEL-
MİŞ OLMAŞA, TİPKİ RECEP P..

ŞİMDİ TANIDIM, KAHPE EVLADINI..
MİR ALİ'NİN OĞLU.. HEMEN
BULMALI.. BİR HALT KARIŞTIR-
MADAN.

KONAK İÇİNDE..

FAKAT, 500 LİRADAN FAZLA ALMIYALIM. EKMEĞİNİ YEDİĞİM...

BIRAK ŞİMDİ EKMEĞİNİ PEYİRİNİ DE YERİ GÖSTER.

İSTE, ŞU SANDIKTA!

SEN
BALKONA
ÇIK
ORADA BEKLE

VARAGBİ.. YAKALANMADAN ŞURADAN ÇIKABİLSEYDİK. EĞERTUTARLARSA REZİL OLDUM DEMEKTİR. KÖYDE DURAMAM O ZAMAN.

VAROLUN GÖÇÜKLAR.. ÇOK YAŞA
BUNCA ÖMÜR KAFİ AŞIK DAYI..
DEĞİL Mİ OĞUL?

HER ŞEY TAMAM.. ŞUTOR BAYI AL, KUYU TARAFINDAN GEÇ, YOLA ÇIK!

BU TOR
BADA NE VAR?

SUAL SORMA, DEDİĞİMİ YAP.
GÜNDÜZKİ DAYAK SENİ
SERSEM ETMİŞ BE!..

SEN NEDEN
GEL MİYORSUN?

İKİMİZİN BİRDEN ÇIKMASI
DOĞRU OLMAZ .. HAYDİ



ŞU BALKONA ÇIKARSAM
HERİF



ORADAN GÖRÜ-
NÜR.. FAZLA DE-
ĞİL.. BİR EL
ATEŞ..

GEÇ KALMASAM BARI..
KONAĞA GİRMİŞ..



İŞTE, ORADA.. HEM DE ÇOK NEŞ-
ELİ.. BABAMI ÖLDÜRDÜZÜ
ZAMANKİ GİBİ.. AMA BU SON
GÜLÜŞÜ
ARTIK!



KIPIRDAMA, ULAN ! GEBER-
TİRİM YOKSA !.



DUMRUL AĞA !!
İHTİYAR
KÖPEK !!





Q ZAMANLAR * İKİ METRES'İ
VARDI. RECEP TE ONLARDAN
BİRİNİN OĞLU.

BİÇAKLARLA
BİRBİRİMİZE GİRDİK.
MİRALİ ÖLDÜ.

NE OLDU, AYOL? CEMİLE,
HANIM ÇOK MERAK ETTİ.

EH..BU KADARLA
GEÇMİŞ OLSUN..

MÜHİM BİR-
ŞEY DEĞİL. BİR
HİRSİZ KAÇIRDİK.

MUSKAMIN KAY-
BOLMASI ÜZÜ-
SUZLUK GETİ-
RİR DE MIŞTİM.
GÖRDÜN MÜ
SELMİN..

SÜLEYMAN
SELMİN'LE
KONUŞUYOR.
PEK HOŞ
BİR MANZARA
DEĞİL BU.

BİRKAÇ GÜN SONRA..





YALNIZ, BÖYLE KENE GİBİ
KIZIN PEŞİNDEN AVRILMAZ-
SAN BİR AZ ZOR SEVERSEN!

AKLINA, YATTI,
DEĞİL Mİ. HAYDİ
ŞİMDİ GİT YAT.
UYKU, GÜZELLİK
VERİR.

YALNIZ GEZ-
MEĞE DEALİŞ-
MALISIN.



ERTESİ GÜN--

ÇİFTLİKTE
YALNIZ BAŞI-
NA OTURSUN,
BAKALIM.

KIZLARA METE-
LİK VEREN
BİRİ OLSAM
DILNAZ'I
EKMEZ
DİM.



DÖNÜNCÜ KİMBİ-
LİR BANA NECİL-
VELER YAPACAK.
ANA HIÇ YÜZ
VERMİYECE
GİM..

SİZİ ÇALIŞIRKEN
SEYRETMEK O
KADAR HOSUMA
GİDİYOR KI..

TEOMAN'LA YAP-
TIĞINIZ GEZİN-
TİLER KADAR
EĞLENCELİ OL-
MASA GEREK.

İKİ GERDANLIK
TA YOK..

AHMET TE GÖRÜNÜRDE
YOK. MUHAKKAK
BERABER YADTILAR
BU HIRIZLIĞI..

ON PARAMIZ
KALMADI DE-
MEKTİR. ELİM-
DEKİLERİ YENİ AL-
DIĞIM TARLAYA
YATIRMISTIM.

SEN ÜZÜLME CE-
MİLE. JANDARMAYA
HABER GÖNDERDİM.
YAKALARLAR.

NEREYE KAÇ-
BİLİRLERİ?..
JANDARMA
ÇABUCAK BU-
LUR SANIYORDUM.

KOLAY DEĞİL,
ALİ BEYCIĞİM..
AHMET BU MINTIKA
YI KARIŞ KARIŞ
BİLİR.

JANDARMA
ÇAVUŞU
İSE..

3 HAFTADIR BURADA.. DUMRUL
AĞA DİLNAZ'LA KONUŞUYOR..
NE SÖYLÜYÖR ACABA?

AHMEDİN
KARDEŞİ
DEĞİL Mİ?

AHMET CUMARTESİ AKŞAMI
EVE GELMEMİŞ, ANASI ME-
RAK EDİYORMUS.

MERAK ETMEYİN, YAVRUM. BEN
KASABAYA GÖNDERDİM. SİZE HA-
BER VERMEYİ UNUTMUŞUM

DİLNAZ DA ANASI DA ÇOK TEMİZ
İNSANLARDIR.. DOBRUYU SÖYLER-
SEK FAZLA ÜZÜLÜRLER. HELE
BIRAZ OYALIVALIM..



TEOMAN GELİYOR. ARKAMI DÖNE-
YİM .. HAYIR. HAYIR.. BELKİ BİR
ŞEY SÖYLEMEK
İSTER.



YÜZÜME BİLE BAKMADI.
ALLAHIM! SEN BANA
KUUVET VER, ONU
SEVİYORUM

MÜMKÜN OLDUĞU KADAR AZ KONU-
ŞACAGIM SELMİNLE.. ŞÖYLE DERE-
YE DOĞRU GİDE-
YİM..



BİR SAATTİR BUR-
DAYIM, SELMİN GÖRÜ-
NÜRLERDEYOK..
ÇİFTLİKTE DEĞİL Mİ
YOKSA..



ODASINDA DA GÖRÜNMÜ-
YOR.. PEKİ, NEREYE
GİDER BU KIZ?..



İSTE İ! SELMİN.. YANINDA DA
SÜLEYMAN... SİNSİ, KALLEŞ
HERİF!!!



DUR BİRAZ.. SENİNLE KONU-
SACAK İA RİM VAR..



HASTASIN
GALİBA,
TEOMAN..
BU YAPTIĞIN
DÜPEDÜZ AL-
ÇAKLIKTIR.
FİRSAT DÜŞ-
KÜNÜ.



NE OLUR SUN, DUMRULAĞA, DEREYE
DOĞRU KOŞ.. SENİNKİLER
GENE KAĞBA EDECEK..



ÇOCUKLAR SIK SIK ATIŞIRLAR
AMA, KIZCAĞZIN HALİNE
BAKARSAK
İŞ CİDDİ..

56

HEEY! KENDİNİZE
GELİN.

(BU NE HAL BE! MURAT BEYGÖR
MESİN, ALIMALLAH.. HADI
GİDİN TEMİZ
LENİN.

TEOMANIN, KISKANÇLIĞI BU
KADAR İLERİ GÖ-
TURECEĞİNİ
UM MAZDIM.

SÜLEYMAN! TEOMANI DA
AL, ODAMA GELİN..

KAVGANIZI PENCEREDEN GÖRDÜM.
SELMİN BURADA MİSAFİRDİR. ONU
BİR SOKAK KADINI GİBİ PAYLAŞMA-
GA KALKMANIZDAN VE
BU KADAR...



KÜÇÜLMENİZDEN BEN ÜTAN-
DIM.. BU SON OLSUN.. BUN-
DAN SONRA SELMİNİ İKİNİZ
BİR ARADA GEZDİRECEKSİNİZ.
ŞİMDİ DE SARILIP BARI-
ŞIN BA- KALIM..



SÖZÜMÜ BENDEN YAPAMI-
DUYMA DİN BİRŞEY
MI TEOMAN İSTİYORSUNUZ,
BABA!



BİR MAĞARADA..

RECEB. BIRAK TA BEN
ÇİFLİĞE DÖNEYİM. BEYİM
AYAĞINA KAPANIRIM
AF DİLE..

HEPUZ LAZIMSIN
ŞANA. DAHA
İŞ BİTMEYİ.



EĞER O AİLEDEN BİRİ-
Nİ ÖLDÜRMEZSEM
BABAM MEZARINDAN
FIRLAR.



DELİ !.. DELİ !.. BUNU YAPMANA MÂNİ
OLACAĞIM ..

MÜSAADENLE
ABİ..



ÇİFLİĞE NE
ZAMAN İNE-
CEĞİZ ?

YARIN
AKŞAM ÜSTÜ

SÜLEYMAN, BENİM SELMİNLE KO-
NUŞMAMA MÂNİ OLMAMIŞTI...
BÜYÜK BİR HATA
YAPTIM..



İLK FIRSATTA BUNU TAMİR
ETMELİYİM.. SEVMEK, SEVL-
MEK ONLUDA
HAKKIDIR.

TEOMAN BU SAAT TE
NEREDEN DÖNÜYOR
BÖYLE.. VAKIT
GECE YARISINI
GEÇTİ..



ECTES GÜN..] ONU, ARTIK
İYİ BİR
KARDEŞ OLDU-
BL YA NASIL
İNANDIRSAM?

(TEOMAN! SÜLEYMAN BANA ILICAYI
GÖSTERECEK.
PEKİ, GELİYD-
RUM.
SENİ DE İS-
TİYORUZ.



EVE DÖNÜNCE
SELMİN BURAYI
ÇOK ARIYACAK.

BİZİMKİLER
DE BARIŞMIŞ.

BİLİYORUM, ARALARINDA BEN
FAZLAYIM, AMA BABAM SEL-
MİNİ İKİNİZ BERABER
GEZDİRECEKSİNİZ.
DEMİŞTİ.



TEOMAN, NE
DÜŞÜNÜYORSUN?

ILICA YA
KADAR
BİR YARIŞ
YAPMAYI.

NE DERSİN, SULEYMAN ?!

KABÛL.
HAYDİ !..



ÖTE YANDA... ULAN HERGELE!
KORKUYORSAN GELME.. AMA
DEĞİL PARANI, ZİRNİK AIA-
MAZSIN
BEN-
DEN!..

PARA DA OLMAZSA
4 KİLOLUK KELEDİR
ESRAR ELDEN
GİDER.

ILICA YO-
LUNDAN
KESTİRME
GİDELİM!



BU DÖRTNAL
GELENLER
DE KİM?

ULAN, JANDARMA-
LAR MI, YOKSA!

İKİZLER!.. MURAT BEYİN
İKİZLERİ.. BABAM, DA
ZATEN İKİ KİŞİYE
DEĞERDİ..

İKİ KİŞİYE.. ŞİMDİ İLİCADA
TENHADA SIKIŞTIRIYIM
BUNLARI.. MURAT BEY, ŞİMDİ-
DEN BAŞIN SAĞ OLSUN.

FAKAT TEOMAN,
BU ZAFER
SENİN DEĞİL,
ALTINDAKİ
KARAKIZ'IN.

BEN
AYNI FİKİRDE
DEĞİLİM.

SÜLEYMAN, BEN SÖBÜTLÜĞE
YÜZMEĞE GİDİYORUM.. SİZ
DÖNÜŞTE BANA UŞ-
RAYIN. ÇİFTLİĞE
BERABER DÖNELİM.

FAKAT BABAM BU İŞE NE DER?

SİZİ YALNIZ BIRAKTIĞIM
İÇİN BABAMA ŞİKAYET
ETMEZSİN
HERHALDE.

AH/NE
GÜZEL
YERLER!

TEOMAN NEDEN
BİZDEN AYRILDI?

BENİ MEMNUN
ETMEK İÇİN.. ÇOK
TUHAF BİRDENBİRE
BU DEĞİŞME..

ONU FENA
TANIMAKTA
ACELE ETMİŞ
OLAMAZ
MISIN?

İNSALLAH
ÖYLEDİR.

BURAYI GÖRDÜM..
ŞİMDİ BİR MAĞARAYA
GİDECEĞİZ. ORADA
NE DİLERSEN OLUR-
MUŞ?

MAĞARADA ..

SEN NE DEDİN,
SÜLEYMAN?

BENİ, BU
GÜZEL KIZ-
DAN AYIRMA
DEDİM..

NİYE GE-
CİKTİ BUNLAR!
İLİCADA YIKANI-
YORLAR MI YOK-
SA - HAH! İSTE!
GELİYORLARI!

İKİNİZ DE
ARKALARINA
GEÇİP YOLU
KAFATIN..
ÇABUK..





63

SİLAH SES-
LERİ DUYDUM.
SÜLEYMANA MI
ATES ETTİLER
ACABA?..



ÇİFTLİĞE GELDİM!!
AH! ONA BİRŞEY
OLMADIĞINI BİLSEM.



ACEMİ OĞLAN,
SEVİŞMEĞE
DALDI GALİBA,
AKSAM OLUYOR
HÂLÂ GELME-
DİLERİ.



BEKLEMekte
MÂNÂ YOK. ÇİFTLİĞE
DÖNMÜŞLERDİR!
HAYDİ KÂRAKIZ, BU-
GÜN İYİ BİRİŞ
YAPTIK!



İLİCAYA BİZDEN ÖNCE
VARDI... SONRA DA..
YANIMIZDAN AYRILDI..
ZATEN ŞÜPHELEN-
MİŞTİM..



İNANAMIYORUM,
DOKTOR BEY,
TEOMAN BU-
NU NASIL YA-
PAR!



ALLAH
ALLAH!..
ORTALIKTA
BİRTUHAFF-
LIK VAR ANE
LELER DE
BANA YİYE-
CEK MİŞ Gİ-
Bİ BAKIYOR.



TEVHAN GELEN GÜN GECEYAR SI
EİLE DÖNDÜ. ÇOK DÜŞÜNCELİ GÖRÜ-
NÜYÖRÜDÜ.. SONRA SIKI İHTARINA
RAĞMEN VAK'ADAN ÖNCE ÇOCUK-
LARI YALNIZ BIRAKIP GERİ DÖNME
Sİ.. BUNLAR HEP PLANLI İŞ-
LER..

BAK, SELMİN. MUS-
KAM KAYBOLMASAY-
DI BUNLAR BAŞIMI-
ZA GELMEZDİ. BEL-
Kİ KURTULMAM DA
ONUN BULUNMASINA
BAĞLI.

HAYIR! BA-
BAMIN TAVSI-
YELERİNİ YAP-
MANA BAĞLI..

HİÇ UYUMIYACAK
MISIN?..

UYUYAMIYORUM.
UYUMIYACAĞIM.

KALK, DUMRULAGA!
ŞİNDİ GİDELİM RECE-
Bİ ARAMAGA.. SABAH
KADAR BEKLEYEMİ-
YE-CEĞİM.

PEKALA!..
ŞU SANDIKTA İKİ
TABANCA OLACAK
ÇIKARIVER..

SABAH DOĞRU..

JANDARMA
PEK UZAĞA KAÇIR
MAZ AMMA, KİM BİLİR NEREYE.
SAKLANDI.. RECEP KAN DAVASI
GÜDÜYÖR. AŞAĞILIK MAHLUK BİRİNİ
Zİ ÖLDÜRMEYİ AKLINA KOYMUŞ.

İNŞALLAH JANDARMA BİZ-
DEN EVVEL BULUR. BU YAŞ-
TAN SONRA KAATİL OLMAK
İSTE.. DUR! BİR Sİ VAR..

DUMRUL AĞA!
BENİM...

AHMET SEN-
MİSİN?..YARALI
MISIN, EVLAT?

RECEBİN ADAMLARI BENİ KAÇAR
KEN VORDULAR.. BEYDEN AF-
DİLEYECEKTİM, BIRAK-
MADI...

NEREDE O
İT OĞLU İT?

SİNDİYE
KADAR KARAKOVUK
TA SAKLANMIŞTI.. AMA GENE
UZAĞA GİDEMEZ, ATLARI-
NI DA BERABER KACIRDIM.

TEOMAN, SEN AH-
MEDİ ÇİFTLİĞE GÖ-
TÜR. SONRA ADAMLARI
TOFLAYIP KARAKO-
VUĞA GELİN.. BEN ORA-
YA GİDİYORUM.

HAVIR! ÇİFTLİĞE
SEN GİDECEKSİN!

OĞLUM.. GENE
ŞİN, BÜYÜK
SÖZÜDİNLE.
HEM SEN O-
RAYI BİL-
MEZSİN

TEOMAN! GERİ
DÖN.. BU BENİM
VAZİFEM.. GERİ
DÖN DİYORUM.

KARAKOVUĞU BİLİ-
YORUM.. SEN AH-
MEDİ FAZLA
BEKLETME,
YARASI
KANIYOR.



BEY ACELE
ETSİN.. RECE-
Bİ BULDUK!

ŞU ÇOCUK BENİ BEK-
LESE NE OLURDU!
EŞKİYA DÖLÜ İLE
BAŞA ÇIKILIR MI!..
HADI ASLANIM, YE-
TİŞE - LİM

69

ANNE!
BURAYA BAKIN,
NE OLUYOR
ORADA?..

SÜLEYMAN.
ÇOK FENA
YAPTIK! BUNA
BİZ SEBEB OL-
DUK..TEOMAN
RECEBLE VU-
RUŞMAYA
GİTMİŞ..

TEOMAN MI?..
#AKAT, NASIL
OLUR, ANNE?

DOKTOR BEY
SELMİN HANIMI
ÇAĞIRIYOR.

ÇOCUĞA
ÇOK SERT
MUAMELE
ETTİK!

ALLAHIM!
NEDİR BU
BAŞIMIZA
GELENLER!

..BU SIRADA ONLARI
6ORDUM.. DUMRUL A-
34 REÇEB NERDE "DEDİ
BENDE SÖYLEYİNCE..
TEOMAN ATA ATLADI
GİTTİ.. KAHYAYI DİN-
LEMEDİ

SELMİN.. VAR-
DIM ET, KIZIM.
BİR KURŞUN DA-
HA ÇIKARACA
BİZ DERİNDE
DEĞİL..



SABAH..

İSTE TAŞ OCAKLARI.
REÇEB KACMA-
DIYSA TEPEİNİN
ARKASINDADIR.

BU ESNA PA REÇEB.

AĞSAMA
KADAR SUİHTİYA-
RIN KULÜBESİNDE
SAKLANALIM. GE-
CE TEKRAR KA-
ÇARIZ.

KİMSİNİZ SİZ ?
BURADA NE ARIYOR-
SUNUZ?

BEN Mİ?

TANRI MİSAFİRİ-
VİZ, BABALIK.. SAAT-
LERDİR YOL YÖROYO-
RUZ. AYAKLARIMIZI UZA-
TACAK BİR YER ARIYORUZ

İHTİVAR, BİZ KES-
TİRİRKEN SEN DE
YİYECEK BİR ŞEY
HAZIRLAYADUR
BAKALIM.

İLK NÖBET SENDE..
MORUGA VE ET-
RAFA GÖZ KULAK
OL! HAYDI!..

ULAN, HEP TE İLK NÖBETİ
BEN TUTARIM. YORGUN-
LUKTAN ANAM AĞLIYOR BE!
AHMET EŞŞOĞLUSU DA AT-
LARI KAÇIRMASAYDI
BU KADAR YO-
RULMAZDIK.



BUNLAR, DOĞRU
ADAM DEĞİL.. GENÇ
OLSAM PÖRDÜNDÜ DE
ŞU A- ZACA BAŞAŞA
Bİ ASAR-
DIM..



GÖRÜNÜRLERDE
KİMSE YOK. BEN
DE 5 DAKİKACIK
UYUKLAYIM.. ÇOK
DEĞİL..



20 DAKİKA
SONRA



YÜKSEKCE BİR
VER SEĞMİŞ..
RECEBİN NÖ-
BETÇİSİ ANLA-
ŞILAN!..

HEEY! VER OTA-
BANCAYI BANA..
KIPIRDAMA!..

KES SESİNİ!
HAYDI BELLİ
ETMEDEN BÜ-
TÜN ARKADAŞ-
LARINI ÇAĞIR..YOK-
SA İLK ELDE SENİ
ÖLDÜRÜRÖM...

BELLİ
ETMEDEN
ÇAĞIRACAKSIN!
HAYDI! ÇIKAR
ŞUNLARI
DIŞARI.

ÇOCUKLAR! BU-
RAYA BAKIN..GE-
LENLER VAR.
RECEEP!

HAY ANASINI..NERE-
DEN BULDULAR!..
BELKİ DE YOLCU-
LARDIR!..

RECEP!..KUR-
TAR BENİ!..
ÖLDÜRECEK!



SÖZ
DİNLE
ULAN!..

BİRİSİ DEN-
CEREDEN
ATLADI. NE
YAPACAK
ACABA?



ATEŞ
ETMİYÖRLER
FİRSATTAN
İSTİFADE
BEN DE TABAN
CALARIMI DOL-
DURAYIM.



DUMRUL AĞA GELİP
ÖLÜLERİ
BÖRÜNCE
MEMNUN
OLACAK..



GENE ATEŞE
BAŞLADILAR.

KIPIRDAMA ULAN EŞSÖĞ
LU ESSEK! ŞİMDİ SANA
BOYUNDAN BÜYÜK HALT
VENEYİ ÖĞRETECE
GİM. GEBER!







ALLAH GÜNAHLARI.
NI AFFETSİN..
ÇOK ŞÜKR Kİ
KAN DAVASINA
DEVAM EDECEK
BİR ÇOCUĞU
YOK !



TEOMAN!

İSTE ÇALDIĞI
MÜCEVHER VE PA-
RALAR..GÜZEL,
SÜLEYMANIN MÜS-
KASI DA BURADA.



BABAMIN SESİ..
EMİNİM HARP GANI-
METLERİNE MEM-
NUN OLACAK.



TEOMAN!!
OĞLUM !..

DUMRUL AĞA
VE MURAT BEY
TABANCALARINI
RECEBİN ÜZE-
RİNE BOŞALT-
TILAR.

TEOMAN, BUNU
NEDEN YAPTIĞI
ÖĞLÜM.

NASIL OLSA Bİ-
RİMİZİN BAŞINA GE-
LECEKTİ BU.. AMA
MEMNUNUM. BİRE
KARŞILIK DÖRT.

NELER SÖYLÜYORSUN
TEOMAN !.. KENDİ-
NE GEL, ÖĞ-
LUM!

KENDİME
GELEMİYECE-
BİM.. BABA... HE-
PİNİZE... ALLA-
HA ISMARLADIK..

TEOMANIM!..
YAVRUM, ÖLDÜ
DUMRUL.. ÖĞ-
LUM ÖLDÜ..

ÜZÜLME, SÜLEYMAN.
GELİNCE ÖZÜR Dİ-
LERİZ. EFENDİ ÇO-
CUKTUR. BİZİ
ANLAR.

BÜTÜN BUN-
LAR UĞURSUZ RE-
CEBİN ESERİ.. ŞİMDİ
TEOMANIN YANINDA
OLABİLSEYDİM.

BAKIN, BAKIN..
GELDİLER
TEYZE!..

ALLAHIM,
TEOMAN!..
OĞLUM!..

O NE!
ANNEM NİÇİN
FERYAD EDİ-
YOR.. YOKSA..

TEOMAN!..
KARDEŞİM..Yİ-
ĞİT KARDEŞİM.
BENİ AFFET.

SON